

## **Итиберé – семья оркестр**

Группа «Семейный оркестр Итибере» была создана в 1999 г. композитором, аранжировщиком, мультиинструменталистом Итеберé Цваргом (Itiberé Zwarg), ставшим его руководителем. Основа группы – мастерские Proarte в Рио-де-Жанейро, в которых преподавал Итибере, чье творчество основано на концепции универсальной музыки, разработанной Эрмето Паскоалем (Hermeto Pascoal), с которым Итиберé работает контрабасистом с 1977 г.

В 2001 году группа выпустила первый компакт-диск «Pedra do Espia» (Краеугольный камень), вошедший в десятку лучших дисков по версии газеты «О Глобо». В Рио-де-Жанейро, Петрополисе, Нова-Фрибурго и Сан-Пауло прошли концерты, посвященные выходу диска. Вслед за этим группа стала выступать на главных концертных площадках Бразилии. В 2003 г. в качестве специального гостя группа приняла участие в записи компакт-диска «Mundo Verde Esperança» (Зеленый мир надежды) Эрмето Паскоала и его команды.

В 2004 г. группа совершила гастрольную поездку по южным районам Бразилии (Куритиба, Флорианополис и Порто-Алегре) и выступила с концертом в Зале Сан-Пауло, на котором представила репертуар своего будущего компакт-диска «Calendário do Som» (Календарь звука). В том же 2004 г. Итиберé с группой был приглашен для создания и записи звуковой дорожки фильма «ТО 55, Estrada das Vidas» (ТО 55, Дорога жизни). В 2005 г. Итибере была присуждена стипендия по композиции на конкурсе «VITAE COMPOSITOR», послужившая развитию группы «Семейный оркестр Итибере».

В 2006 г. он выпустил компакт-диск «Calendário do Som». Спонсором гастролей в Салвадоре, Рио-де-Жанейро, Бело Оризонте, Марингá, Кауритибе, Флорианополисе, Порто Алегре, Монтевидео (Уругвай) и Буэнос-Айресе (Аргентина) стала компания «Натура».

В 2007 г. группа возвратилась в Аргентину для занятий в мастерской универсальной музыки под руководством Итиберé продолжительностью в одну неделю в Universidad Nacional Del Litoral (Санта-Фé/Аргентина) и концерта в Буэнос-Айресе в зале La Trastienda.

В 2008 г. группа выступила в разных городах Бразилии с проектом «Novas Orquestras» (Новые оркестры) Культурного Центра Банко до Бразил и записала два произведения для компакт-диска «Igual a mi corazón» (Подобный моему сердцу) аргентинской певицы Лилианы Эрреро (Liliana Herrero).

В 2009 г. группа приняла участие в конкурсе «Projeto Pixinguinha/ Funarte» (Проект Пишингинья/Фунарте), на котором выиграла премию для выпуска своего третьего

компакт-диска «Contrastes» (Контрасты) и концертов, посвященных этому событию в Макаэ, Петрополисе и Рио-де-Жанейро (Театр Сберегательной Кассы). Группа также выступила на фестивале «Mostra do Cariri» в штате Сеарá, в городах Крато, Нова-Олинда и Понтенги.

В 2010 г. группа продолжает создавать гармонически насыщенную, ритмичную, мелодичную музыку и достигает зрелости в исполнении и универсальной идентичности. Она начинает именоваться «Itiberê Zwarg e Grupo» (Ибиберé Цварг и Группа). В ней играют 8 музыкантов-мультиинструменталистов. Еще в 2010 г. она записывает телевизионную программу «SESC Instrumental Brasil». В 2011 г. она записывает программу «Palco Móvel» (Передвижная сцена) для ТВ Бразил, выступает с двумя концертами в Sesc Помпеи и принимает участие в I Фестивале в Бразилиа. В 2012 г. она получает спонсорскую поддержку от Муниципального Секретариата по Культуре Рио-де-Жанейро для записи компакт-диска «Identidade», выпущенного компанией Delira Música и выступления с концертом, посвященным этому событию, в Театре Ривал, Рио-де-Жанейро.

Концерт:

Тематическое разнообразие, уникальные аранжировки, большие возможности для импровизаций являются главными характерными чертами этого концерта.

В составе «Итабере и Группа» меньше участников, чем в оркестре, где она зародилась. При этом больше музыки, поскольку все музыканты играют более, чем на 2 инструментах и свободно общаются с публикой. В основе репертуара новый компакт-диск, который выйдет в ближайшем будущем. В нем собраны произведения, записанные отдельными музыкантами и все группой в целом.

Концерт длится примерно полтора часа. Его отличают взаимодействие и неформальное общение с аудиторией.

#### **Дискография:**

Itiberê Orquestra Família - «Семейный оркестр Итабере»

"Pedra do Espira" – Краеугольный камень

Jam Music / 2001 – Музыкальный джем /2001

Itiberê Orquestra Família - «Семейный оркестр Итабере»

"Calendário do Som" - Календарь звука

2006

Itiberê Orquestra Família - «Семейный оркестр Итабере»

"Contrastes" - Контрасты

Sala de Som Records / 2010 – Студия звукозаписи / 2010

Itiberê Zwarg e Grupo – Итибере Цварг и его команда

"Identidade" - Идентичность

Delira Música / 2012 – Делира музыка

Bill Smith – Билл Смит

Eye for Talent – Чувство таланта

Brasil +55 11 3304-9862

USA 011 650 595-2274

Bill@eyefortalent.com